

## **DEBORAH ELEENTER**

Montevideo, Uruguay (1978).

### **FORMACIÓN**

Formación permanente en arte contemporáneo, a cargo de Fernando Lopez Lage – 2019 - a la fecha.

Taller Pintura, a cargo de Florencia Durán (La Hoguera) - 2024.

Taller “Haciendo libros”, a cargo de Juan Valbuena (CCE) - 2023.

Taller “Birth Rites Collection”, a cargo de Helen Knowles (University of Kent, UK) - 2022.

Taller “El olvido de la belleza”, a cargo de Agustina Fernandez Raggio - 2021.

Taller “El bordado como ritual”, a cargo de Virginia Sosa - 2021.

Taller “Un buen libro de fotografía”, a cargo de Irène Attinger (CdF) – 2019.

Curso de edición y producción de fotolibros, a cargo de Gonzalo Golpe (NODE Center) – 2018.

Taller “Fotografía del buen querer”, a cargo de João Ripper (CdF) - 2018.

Taller “Conectando con el retratado”, a cargo de Luisa Dörr (San Jose Foto) – 2018.

Taller “Razón Visual: Procesos de conceptualización desde la imagen”, a cargo de Gonzalo Golpe - 2017.

Taller Edición de Fotolibro “Escuchando Imágenes”, a cargo de Claudi Carreras EnCMYK (CdF) - 2017.

Residencia para artistas en Ciudad de México, Asylum Arts - 2017.

Laboratorio de Creación de Proyectos Fotográficos, a cargo de Pablo Guidali y Diego Vidart, LUGAR - 2016.

Taller de proyectos fotográficos, a cargo de Pablo La Rosa, TRIS - 2016.

Cursos básicos de fotografía (Módulos I y II), a cargo de Ricardo Antunez, Pablo La Rosa y Sandro Pereyra, TRIS – 2015 a 2016.

Curso de Adobe Lightroom, Roberto Schettini - 2015.

Taller de retrato, a cargo de Roberto Schettini - 2014.

Curso de fotografía digital, a cargo de Roberto Schettini - 2013.

Maestría en Ingeniería Civil y Ambiental, University of Illinois, Urbana, IL (USA) – 2005.

Ingeniería Química, UDELAR – 2003.

### **EXPERIENCIA LABORAL**

Fotógrafa profesional independiente (social, empresarial, prensa, encargos) – 2014 a la fecha.

Docente invitada en Talleres de fotografía varios, Montevideo - 2020 - a la fecha.

Fundadora NEO Photography, Montevideo – 2017 a la fecha.

Coordinadora LUGAR, Montevideo – 2017 a 2019.

Coordinadora de proyectos y asesora en saneamiento y agua potable, SEINCO, Montevideo – 2009 a 2013.

Consultora y desarrolladora de diseño ingenieril de plantas de agua potable, saneamiento y tratamiento de olores, CH2M HILL, Boston, MA (USA) – 2005 a 2008.

Investigadora académica de sistema de tratamientos de aguas residuales, Universidad de Illinois en Urbana-Champaign, Urbana, IL (USA) – 2003 a 2005.

Asistente en proyectos de evaluación de impacto ambiental, EIA, Montevideo - 2002 a 2003.

## **EXHIBICIONES / PUBLICACIONES**

CARMENTA, Centro Cultural Kavlin, Maldonado - Marzo 2024.

CAPULLO, Festival Internacional de Fotografía MUFF, CdF, Montevideo - Setiembre 2022.

OSHER, Fotolibro - Octubre 2021.

HERIDA, Selección 59° Premio Nacional Artes Visuales, EAC, Montevideo - Diciembre 2020.

SYMPTOM, participación colectiva, Angkor Photo Festival, Cambodia - Noviembre 2020.

PUÉRPERA, Exposición individual, Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo - Marzo 2020.

OSHER, Maqueta fotolibro finalista y exhibida en FELIFA en 2018 y EnCMYK - 2019.

Publicación proyecto Puérpera, Materia Sensible - Noviembre 2018.

Publicación imágenes de Puérpera en revista Lento - Setiembre 2018.

Muestra principal, San José Foto - 2018.

Muestra Colectiva, Slideluck Montevideo - 2017.

Muestra Colectiva, Laboratorio LUGAR en Centro Cultural España - 2016.

Deborah Elenter, cuaderno de trabajo, LUGAR - 2016.

Exposición de obras seleccionadas en concurso “Puertas abiertas al a maternidad”, Palacio Legislativo Anexo - 2016.

## **DISTINCIONES**

Ganadora llamado a Ediciones, Fotolibro Puérpera, CdF - 2024.

Seleccionada para exponer en Fundación Kavlin (Carmenta) - 2023.

Seleccionada para participar del programa Mentorías INAV - 2021.

Seleccionada 59° Premio Nacional Artes Visuales, Montevideo - 2020.

Seleccionada por The Other Hundred (Fotorreportaje) - 2020.

Seleccionada para participar de MUFF - 2020.

Premiada por la Fundación Itau (Proyecto Puérpera) - 2020.

Concurso internacional de fotografía, BBH, imagen ganadora - 2020.

Obtención de mención Premio Nacional de Fotografía, proyecto Puérpera – 2019.

Participación en Maratón de Edición, V Foro Latinoamericano de Fotografía, San Pablo – 2019.

Finalista CdF Ediciones, Proyecto OSHER – 2019.

Ganadora de Fondos Concursables para la Cultura, proyecto Puérpera - Octubre 2018.

Aceptada miembro de Women Photograph, 2018.

Concurso internacional de fotografía, BBH, ganadora voto popular categoría post-parto - 2018.

Concurso internacional de fotografía, IAPBP, mención honorífica – 2018 y 2016.

Festival Errante, finalista, proyecto Puérpera - 2017.

Declaración de interés cultural, proyecto Puérpera, Dirección Nacional de Cultura – 2017.

Asylum Arts, beca otorgada por el proyecto OSHER - 2017.

Concurso nacional de fotografía, Cámara de Representantes, dos menciones especiales - 2016.

## **REFERENCIAS**

Catalina Bunge, cbunges@gmail.com

Fernando Lopez Lage, lopezlage@colectivofac.com

Pablo Guidali, pabloguidali@gmail.com

Deborah Elenter :: [www.deborah-elenter.com](http://www.deborah-elenter.com) :: +598 94 65 65 23 :: elenter@gmail.com